



# Munkaterv 2025/26 tanév

Podmaniczky  
Alapfokú Művészeti Iskola  
Aszód

Bagi Annamária  
2025.09.05.

---

# Tartalom

1. HELYZETÉRTÉKELÉS.....	2
1.1. Kiemelt szakmai feladatok a 2025/2026-os tanévben:.....	2
1.2. Egyéb, kiemelten kezelt feladatok: .....	4
2. SZAKMAI FELADATOK MEGVALÓSÍTÁSÁNAK FELTÉTELEI .....	5
2.1. Tanulói létszámadatok.....	7
2.2. Zenekarok, kamaracsoportok .....	8
2.3. Személyi feltételek.....	8
2.4. Intézményvezetés, munkaközösségek.....	9
2.5. Tárgyi feltételek .....	10
3. ELLENŐRZÉSI FELADATOK .....	11
3.1. Belső ellenőrzés .....	11
3.2. Kiemelt célok.....	12
3.3. Színterek .....	13
3.4. Területei .....	13
3.5. Egyéb vezetői feladatok.....	13
4. INTÉZMÉNYI KAPCSOLATRENDSZER .....	16
4.1. Kapcsolattartás szülőkkel és tanulókkal.....	16
4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel, intézményekkel .....	16
5. PEDAGÓGUS-TOVÁBBKÉPZÉSI PROGRAM .....	17
6. TANÉV RENDJE .....	17
7. SZAKMAI FELADATOK ÉS CÉLOK A 2025/2026-os TANÉVBEN.....	17
7.1. Tehetséggondozás .....	18
7.2. Közép-Magyarországi régió kulturális életében való részvétel.....	19
8. ZÁRADÉK .....	21
9. MELLÉKLET 1. – Rendezvényterv 2025/2026 tanév.....	23
10. MELLÉKLET 2. – Munkaközösségek éves munkaterv.....	33
Billentyűs és harmonika munkaközösség éves munkaterv .....	33
Zeneismeret-magánének munkaközösség éves munkaterv .....	37
Vonós-és gitár munkaközösség éves munkaterv .....	42
Fúvós ütős munkaközösség éves munkaterv .....	43
Képzőművészet – Néptánc – Dráma- és Színháték munkaközösség éves munkaterv .....	46

A Podmaniczky Alapfokú Művészeti Iskola a 2025/26-os tanév munkatervét az intézmény Pedagógiai Programjában, Helyi Tantervében meghatározott célok, feladatok figyelembevételével, valamint a következő jogszabályok alapján készítette el:

- 2011. évi CXC. törvény a nemzeti köznevelésről,
- 229/2012. (VIII.28.) Korm. rendelet a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról
- 110/2012. (VI.4.) Korm. rendelet a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról
- 419/2024. (XII. 23.) Korm.rendelet a pedagógus-továbbképzés rendszerről
- 27/2025. (VII. 24.) BM rendelete a 2025/2026. tanév rendjéről
- 2023. évi LII. törvény a pedagógusok új életpályájáról
- 401/223. (VIII.30.) Korm. rendelet a pedagógusok új életpályájáról szóló 2023. évi LII. törvény végrehajtásáról
- 18/2024. (IV.4.) BM rendelet a pedagógusok teljesítményértékeléséről
- Az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programja, valamint a 2022/2023-as tanévtől hatályba lépő 2. számú melléklet alapján

## 1. HELYZETÉRTÉKELÉS

A 2025/2026-os tanév beiskolázása sikeresen zajlott, az online jelentkezés és a személyes felvételi meghallgatás jól bevált gyakorlatként működött az előző tanév végén. Pótbeiratkozás a tanév első hetében történt.

A 2025/2026-os tanévben az iskola minden művészeti ágában biztosítjuk a megfelelő szakos ellátottságot. A szaktanárok létszáma és szakképzettsége megfelelő, így minden szakon biztosított a szakmai oktatás magas színvonala. A létszámok és a felkészültség folyamatos figyelemmel kísérése céljából a pedagógusok munkáját a tanév során is rendszeresen ellenőrizzük.

### 1.1. Kiemelt szakmai feladatok a 2025/2026-os tanévben:

- **Összművészetek integrálása:** Célunk, hogy erősítsük a különböző művészeti ágak (klasszikus zene, népzene, táncművészet, képzőművészet, szín- és bábművészet) közötti együttműködést, közös projekteket szervezve, amelyek lehetőséget biztosítanak a művészeti kibontakozásra. Az összművészeti tanítás elősegíti a diákok kreativitásának és együttműködési készségének fejlődését.

- **Digitális kompetenciák fejlesztése:** A digitális eszközök integrálása a művészeti tantárgyak oktatásába elengedhetetlen a 21. századi oktatásban. Célunk, hogy a diákok ne csak a hagyományos művészeti eszközöket ismerjék, hanem fejlesszék digitális kreativitásukat is, és a digitális kompetenciák révén jobban elsajátíthassák a művészeti formák gyakorlati alkalmazását.
- **Pedagógiai munka fejlesztése és ellenőrzés:** A pedagógusok napi munkájának nyomon követése és támogatása a tanév során. Az adminisztrációs felületek, mint az e-KRÉTA folyamatos használata mellett kiemelt figyelmet fordítunk a pedagógusok személyes ellenőrzésére és a szakmai fejlődésük segítésére. A rendszeres szakmai konzultációk és továbbképzések biztosítják, hogy a szaktanárok naprakészen végezhesék munkájukat.
- **Szülőkkel való kapcsolattartás:** A szülőkkel való kommunikáció folyamatosan személyes és elektronikus formában történik, biztosítva a gyors és hatékony információáramlást. A Microsoft Teams alkalmazás használata segíti a folyamatos kapcsolattartást és a szülők aktív bevonását az oktatásba.
- **Tehetséggondozás:** A tehetséges diákok számára biztosítjuk a lehetőséget versenyeken, fesztiválokon való részvételre, valamint felkészítjük őket szakirányú továbbtanulásra. A cél, hogy diákjaink számára magas színvonalú, céltudatos, igényes munkát biztosítsunk, amely segíti őket tehetségük maximális kibontakoztatásában.
- **Képességfejlesztés és felzárkóztatás:** Minden diák számára személyre szabott fejlesztési programot kínálunk, hogy a különböző képességű növendékek is megfelelő támogatást kapjanak. A felzárkóztatás az iskolai szinten meghatározott célok alapján, a diákok egyéni szükségleteihez igazodva valósul meg.
- **Szervezeti fejlesztés:** A vezető betekintést nyer a munkaközösségek működésébe, valamint az ott folyó művészeti nevelő- és oktató munka folyamatába, biztosítva, hogy az oktatás minden szinten megfeleljen a fenntartó elvárásainak és a pedagógiai színvonalnak.
- **Kamaracsoportok és zenekarok munkájának továbbfejlesztése:** A zenekari munka minőségének növelése érdekében tovább dolgozunk azon, hogy növendékeinket, hogyan tudjuk hatékonyan bevonni a munkafolyamatokba. A cél a kamara- és zenekari munkák összhangjának biztosítása, amely segíti a növendékek művészeti fejlődését.
- **Dráma-színjáték- és hangszerbemutatók, toborzók, témanapok szervezése:** A különböző művészeti események, bemutatók, toborzók biztosítják a diákok számára az aktív szereplés lehetőségét. Tematikus napokat rendezünk, idén például Giuseppe Verdi évfordulója alkalmából. Évfordulós rendezvények szervezése tovább erősíti az iskolai közösséget.

- **Nevelőtestületi nap (csapatépítés):** A csapatépítő programok (pl. nevelőtestületi napok) a pedagógusok közötti együttműködés erősítését célozzák. Az idei csapatépítő napot 2025. november 22-én szervezzük meg.
- **Rendezvények és ünnepek:** A tanév során különböző művészeti eseményeket, mint például a Zene Világnapja, Bach-Fesztivál, évszakhoz és jeles napokhoz kapcsolódó ünnepeket, valamint nemzeti ünnepekhez kapcsolódó programokat szervezünk.
- **Külső kapcsolatok bővítése:** A tankerületen belüli és kívüli kapcsolatainkat tovább építjük, hogy minél szélesebb körben támogassuk és népszerűsítsük iskolánk művészeti programjait.
- **Korrepetíció hatékony működtetése:** A zenei képzés során biztosítjuk, hogy a növendékek rendszeresen részt vegyenek zongorakíséretes órákon, amelyek segítik tudásuk folyamatos fejlesztését és a zeneművek mélyebb megértését, interpretálását.
- **Tanszakok stabil létszámának kialakítása:** A tanszakok stabil létszámának fenntartása és folyamatos ellenőrzése kiemelt fontosságú. Ennek érdekében folyamatosan figyeljük a növendékek előrehaladását és a beiratkozási folyamatokat.
- **Új tanárok beilleszkedésének segítése:** A frissen érkező pedagógusok beilleszkedését mentorálás révén segítjük, biztosítva a gyors és zökkenőmentes integrációt az iskolai közösségbe.
- **Teljesítményértékelési rendszer működtetése:** A pedagógusok munkájának értékelése az intézményi és tankerületi elvárásoknak megfelelően történik, biztosítva, hogy minden pedagógus folyamatosan fejlődjön és megfeleljen a munkaköri követelményeknek.
- **Közösségi szolgálat:** A középiskolai tanulók közösségi szolgálatot teljesítenek, segítve rendezvényeink, művészeti táborunk lebonyolítását.

## 1.2. Egyéb, kiemelten kezelt feladatok:

- **Gazdaságos és jogszerű működtetés:** Az iskola működését minden szinten a fenntartói elvárások szerint végezzük, biztosítva a gazdaságos és jogszerű működést minden területen.
- **Kapcsolatépítés:** Rendszeres kapcsolatot tartunk a fenntartóval, valamint helyi oktatási és kulturális intézményekkel közös projektek és programok érdekében. Cél, hogy kapcsolatrendszerünket tovább bővítsük más tankerületi művészeti iskolákkal.
- **Kulturális és közösségi programok:** A Galga mente kulturális programjaiban való részvétel mellett az iskolai programjainkat aktívan népszerűsítjük a helyi közösségben, folyamatosan bővítve kapcsolati hálónkat.

- **Értékeink széleskörű megismertetése:** Célunk, hogy iskolánk művészeti értékeit és pedagógiai eredményeit minél szélesebb közönséggel ismertessük meg. Ehhez a honlapunk folyamatos frissítése és fejlesztése, valamint reklámanyagok készítése szükséges, hogy az iskola programjait, eseményeit és diákjaink sikereit hatékonyan népszerűsítsük.
- **Eredmények bemutatása:** Fontos, hogy az iskola eredményei és kiemelkedő művészeti eseményei eljussanak a helyi közösséghez. Ennek érdekében helyi újságban és az iskola honlapján bemutatjuk a diákok és pedagógusok teljesítményét, sikereit, valamint az intézmény kulturális és művészeti életét. Az újságcikkek és online tartalmak segítenek abban, hogy az iskola hírneve és elismertsége folyamatosan növekedjen.

## 2. SZAKMAI FELADATOK MEGVALÓSÍTÁSÁNAK FELTÉTELEI

Tanítási helyszínek: Aszód, székhely  
 Aszód, Csengey telephely  
 Aszód, Ega telephely  
 Aszód, Rákóczi telephely (jelenleg szünetel)  
 Bag telephely  
 Domony telephely (jelenleg szünetel)  
 Galgagyörk telephely  
 Galgahévíz telephely  
 Galgamácsa telephely  
 Hévízgyörk telephely  
 Iklad telephely  
 Tura telephely (jelenleg szünetel)  
 Püspökhátvan telephely  
 Kartal telephely

A Szakmai Alapdokumentum szerinti feladat-ellátási kötelezettség a meglévő tanszakokon:

- **Zeneművészeti ág:**

Egyéni oktatás: 2 x 30 perc, plusz egyéni tehetséggondozó foglalkozás 1 x 30 perc. B tagozaton 2 x 45 perc hangszeres- és vokális oktatás.

Csoportos oktatás: 2 x 45 perc főtárgyi kamarazene tanszakon, illetve 2 x 45 perc szolfézs és zenetörténet-zeneirodalom tantárgyak, szimfonikus zenekar keretében.

Egyéb foglalkozások, tehetséggondozás: Legalább 1 x 45 perc kamarazene, fúvós zenekar és improvizáció.

Korrepetíció: A jogszabályoknak megfelelően biztosítjuk a korrepetíciós időt minden növendék számára.

- **Képző- és iparművészeti ág:**

Csoportos oktatás: 4 x 45 perc (előképzőben 2 x 45 perc).

- **Táncművészeti ág:**

Csoportos oktatás: 4 x 45 perc (előképzőben 2 x 45 perc).

- **Szín- és bábművészeti ág:**

Csoportos oktatás: 4 x 45 perc.

### **Tanulmányi értékelés és bemutatók:**

- A növendékek félévi meghallgatásokon és év végi vizsgákon vesznek részt, melyek a következő formákban valósulnak meg:
  - Vizsgakoncert (zeneművészeti ág)
  - Kiállítás (képzőművészet)
  - Néptánc-, és színjáték bemutató
- A Pedagógiai Program és a Helyi Tanterv előírásai szerint, a féléves meghallgatások és év végi vizsgák, bemutatók során a növendékek egyéni vagy csoportos formában mutatják be tudásukat.
- Ezen kívül tanszaki és összművészeti koncertek, előadások és rendezvények keretében is fellépnek, lehetőséget biztosítva a különböző művészeti ágak közötti interakcióra és együttműködésre.

## **2.1. Tanulói létszámadatok**

**Hivatkozott dokumentumok:** Beírási napló, KIR személyi nyilvántartás szerint (2025.09.05.)

2025/2026-os tanévre, 595 fő iratkozott be, közöttük vannak több tanszakos növendékek is. Zeneművészeti- (362 fő), képzőművészeti- (112 fő) és táncművészeti- (104 fő) és szín- és bábművészeti (17 fő) ágra.

### **Szolfézs csoportok**

A szolfézs csoportokat a minimális és maximális tanulólétszám, valamint az eredményes szakmai munka és a tanulók együttes előre haladásának feltételei alapján szerveztük meg. A csoportok kialakításánál különös figyelmet fordítottunk arra, hogy a tanórák időpontjai alkalmazkodjanak a tanulók délutáni iskolai elfoglaltságaihoz. A szolfézs oktatás magas színvonalának biztosítása érdekében kiemelten kezeljük a tehetséggondozó, B tagozatos növendékek differenciált képzését.

### **Tánccsoportok**

A néptánc csoportok száma összesen 7. Az alábbi telephelyeken működnek:

- Bag telephely: 1 csoport (Rónai Lajos vezetésével)
- EGA telephely: 2 csoport (Veresné Hajdu Zsuzsanna vezetésével)
- Csengey telephely: 1 csoport (Veresné Hajdu Zsuzsanna vezetésével)
- Galgamácsa telephely: 3 csoport (Rónai Lajos vezetésével)

### **Képzőművészeti csoportok**

A képzőművészeti csoportok összesen 10 csoportot számlálnak. A csoportok eloszlása a következőképpen alakul:

- EGA telephely: 2 csoport (Rehák Julianna Mária tanárnő vezetésével)
- Csengey úti telephely: 4 csoport (szintén Rehák Julianna Mária vezetésével)
- Galgagyörki telephely: 1 csoport (Rajczi János vezetésével)
- Kartali telephely: 2 csoport (Rajczi János vezetésével)
- Ikladi telephely: 1 csoport (Rajczi János vezetésével)

## **Dráma és színjáték tanszak**

A dráma és színjáték csoportot Tóth Tamás vezeti. A csoport célja a beszéd- és hangfejlesztés, versfeldolgozás, valamint színpadi fellépés és előadás készségeinek elsajátítása. Különös hangsúlyt fektetünk a részképességek fejlesztésére, kiemelten a memória és a figyelem összpontosítás javítására. A csoportok sajátos jellegéhez igazodva minden feladat a magas színvonalú művészeti munka megvalósítását célozza. Emellett a hátrányos helyzetű tanulók tehetséggondozására is kiemelt figyelmet fordítunk.

### **2.2. Zenekarok, kamaracsoportok**

Tücsök zenekar: Alaksáné Pálházi Katalin Ida

Fúvós zenekar: Sári Szabolcs

Szimfonikus zenekar: Novák Péter Tamás

Harmonikazenekar: Pál Lajos

Fuvola kamarazenekar: Tamásyné Szegedi Sarolta

Cselló kamarazene: Kovácsné Hutai Ágnes

Harmonika kamarazene: Blaskó Tamás József és Szász Szabolcs

Gitár kamarazene: Cserhádi Ferenc

Ütő kamarazene: Szaniszló Richárd

Népi kamarazene: Gera Attila

Zongorista növendékeink rendszeresen részt vesznek kamarazenélésben, amely magában foglalja a négykezes darabokat, más hangszeres növendékek kísérését, valamint zenekari csoportok kíséretét.

### **2.3. Személyi feltételek**

A teljes tantestületi összetétel 2025/2026. tanév szeptemberében: 35 fő, új tanár: 2 fő, 30 köznevelési foglalkoztatott, 5 fő dolgozik megbízási szerződéssel, óraadó tanárként. NOKS: 3 fő. Technikai létszám 3 fő, valamint 1 fő, feladatellátásra megbízott rendszergazda.

A vezetési feladatokon belül az adminisztratív, ellenőrzési és értékelési feladatok elosztását a munkaközösség-vezetőkkel, iskolatitkárokkal, előre egyeztetett módon kijelölt felelősökkel végezzük.

Változások:

- Távozott:

- Szabó András köznevelési foglalkoztatott, Hoffmann Erika és Gergely Mihály megbízási jogviszony
- Kolozs Mónika- iskolatitkár

- Érkezett:

- Dana-Hevesi Valentina- szolfézs, zeneismeret – megbízási jogviszony
- Novák Péter Tamás- furulya, szimfonikus zenekar – köznevelési foglalkoztatott
- Gódor Krisztina- iskolatitkár

### **Szakmai munkával kapcsolatosan**

A belépőtanárok, valamint a pedagógus 1-be lépett kolléga segítségét Tamásyné Szegedi Sarolta (fúvós tanszak), Balogh Myrtil Emese (zeneismeret tanszak), Tóth-Deme Gabriella és Bagi Annamária igazgatóhelyettesek végzik.

### **2.4. Intézményvezetés, munkaközösségek**

Az intézmény vezetésével kapcsolatos feladatok ellátásával megbízott igazgatóhelyettes:

Bagi Annamária

Igazgatóhelyettesek: Bagi Annamária és Tóth-Deme Gabriella

Adminisztratív munkákban az iskolatitkárok segítik az igazgatóhelyettesi munkát.

A munkaközösség-vezetők a szakmai ellenőrzésben vesznek részt.

Művészeti iskolánkban 5 munkaközösség működik: vonós és gitár, fúvós és ütő, billentyűs és harmonika, tánc-, képzőművészet- színjáték, zeneismeret-vokális tanszak.

Az iskola pedagógusai az éves munkát a munkaközösségek tervei alapján végzik, a munkatervben meghatározott irányelvek szerint. A munkaterv tartalmazza a munkaközösségekhez kapcsolódó eseményeket és versenyeket is.

A tanév során havi rendszerességgel vezetői értekezletet tartunk, ahol az igazgatóhelyettesek és a munkaközösség-vezetők vesznek részt. Hetente pedig az iskolatitkárok és az igazgatóhelyettesek tartanak megbeszéléseket a legfontosabb teendők áttekintésére.

A nevelőtestület számára minden hónapban részletes összefoglalót küldünk e-mailben, amely tartalmazza az adott hónap eseményeit, feladatait és az elért eredményeket is.

## 2.5. Tárgyi feltételek

### Nyári karbantartás:

A nyáron, a Dunakeszi Tankerületi Központ által biztosított költségvetési keretből karbantartások lettek kivitelezve.

Megtörtént a tisztasági festés a folyosókon, tantermekben, mellékhelyiségekben, konyhában, valamint a függönyök mosása, tisztítása.

### Hangszerbeszerzés, hangszercsere:

Egy Pearl típusú fuvola karbantartása történt a nyáron.

Kettő trombita javítása megtörtént, egy karbantartásra szorul.

Klarinét, szaxofon nádak vásárlása történt.

Megtörtént a zongorák intonálása Aszód központban és Hévízgyörk telephelyen.

Vonós hangszerek karbantartása: Három hegedű javítása és több vonó selejtezése és pótlása szükséges.

Az eszközállomány fejlesztését folyamatosan igényeljük.

Nagy figyelmet fordítunk a szakmai anyag beszerzésre, a szakmai munka fejlesztése érdekében.

Képzőművészeti tanszakunknak továbbra is nagy szüksége lenne kiállító paravánokra, a festmények és rajzok esztétikus megjelenítése érdekében. A rajztáblák cseréjére is szükség lenne. Az elektromos kemence állapota folyamatos figyelmet igényel, hosszú távú működése bizonytalan.

Néptánc tanszak viseletének bővítése, fejlesztése, a tanszak lábbelijeinek javítása, sarkaltatása is szükséges, a csatolt munkatervek részletesen tartalmazzák.

## Munka- és tűzvédelem

A Munka- és tűzvédelmi oktatás e-learning rendszerben történő kötelező tanfolyamának elvégzése: 2025. szeptember 03 és 30 közötti időszak.

A munka- és tűzvédelmi tárgyú szemle időpontja: 2025.10.02. 13:00 óra, valamint a Tűzriadó gyakorlat 2025.10.02. 13:30 órakor várható a székhelyen.

### **3. ELLENŐRZÉSI FELADATOK**

#### **3.1. Belső ellenőrzés**

A szakmai munka folyamatos ellenőrzése és értékelése a tanév során rendszeresen történik. Az oktatási folyamat és az adminisztratív tevékenységek megfelelőségét az igazgatóhelyettesek és a munkaközösség-vezetők végzik.

#### Tanmenetek és tanügyi dokumentumok ellenőrzése

A tanmenetek, valamint minden egyéb tanügyi igazgatási dokumentum folyamatos ellenőrzése biztosítja a pedagógiai munka szakszerűségét és hatékonyságát. Az ellenőrzés során figyelembe vesszük az aktualizált tantervi követelményeket, és a szakmai célokhoz illeszkedően biztosítjuk a szükséges fejlesztéseket.

#### Szakmai ellenőrzés tervezése és végrehajtása

A szakmai ellenőrzés a tanév során szakaszosan, az éves óralátogatási terv és a szakmai célkitűzések alapján történik. Az óralátogatások tervezett időpontjait, valamint az értékelési és visszajelzési rendszert év elején rögzítjük. Az értékelés célja, hogy segítse a pedagógusok szakmai fejlődését, és biztosítsa a tanulói eredmények folyamatos javulását.

#### Óralátogatások és értékelés

A belső ellenőrzési munkát az éves Óralátogatási Tervben meghatározottak szerint végezzük. Az óralátogatások értékelése mindig szóbeli vagy írásbeli formában történik. Minden pedagógus számára biztosítjuk az önreflexió lehetőségét, amely elősegíti a személyes és szakmai fejlődést.

## Szakmai fejlődés és visszajelzés

A szakmai ellenőrzés és az óralátogatások eredményei alapján az igazgatóhelyettesek és munkaközösség-vezetők egyéni visszajelzéseket adnak a pedagógusoknak. Az ilyen visszajelzések célja a folyamatos fejlődés elősegítése és az oktatás minőségi javítása. Az önálló pedagógiai munkát segítve a tanárok számára szakmai konzultációk, továbbképzések és mentorálás is biztosított. Ez az ellenőrzési rendszer biztosítja, hogy minden pedagógus a legmagasabb színvonalon végezze el munkáját, és az iskola folyamatosan alkalmazkodjon a tanulói igényekhez és az oktatási standardokhoz. Az önreflexió és a szóbeli, írásbeli értékelés pedig segíti a pedagógusokat abban, hogy folyamatosan fejlesszék saját módszertani készségeiket.

## Törvényességi ellenőrzés

- felkészülni ezen ellenőrzésekre,
- közreműködni az ellenőrzésekben,
- az ellenőrzések tapasztalatainak alkalmazása.

## Dokumentumok

- a munkajogi dokumentumok évente felülvizsgálatra kerülnek
- az oktatásügyi statisztika megfelelő kitöltése mindig elsődleges cél

## **3.2. Kiemelt célok**

- A pedagógiai munka színvonalának fenntartása és folyamatos fejlesztése, figyelembe véve a Dunakeszi Tankerületi Központ által meghatározott irányelveket. A tanszakok közötti belső egyensúly biztosítása, és szükség esetén új fejlesztési irányok bevezetése.
- Az objektív önértékelés és értékelési rendszerek folyamatos javítása a pedagógusok és a tanulók számára, a minőségi munka elvárásainak megfelelően.
- A kamaracsoportok, zenekarok és zongorista növendékek kamarazenélésének figyelemmel kísérése és fejlesztése, a zenepedagógiai célok elérésére összpontosítva.
- A tehetséggondozás és felzárkóztatás biztosítása, figyelembe véve a helyi közösség szükségleteit.
- A zenei rendezvények színvonalának folyamatos emelése, valamint az egyes művészeti ágak közötti integráció elősegítése.

### **3.3. Színterek**

- Óralátogatások és a tanítási folyamatok minőségi ellenőrzése.
- Tanszaki hangversenyek, meghallgatások, közös órák, nagyobb zeneiskolai rendezvények, szakmai és témanapok szervezése, a tankerület által meghatározott szakmai irányelvek szerint.
- A félévi és év végi vizsgák, vizsgahangversenyek, bemutatók és kiállítások lebonyolítása, figyelembe véve a tankerület előírásait és a tanulók fejlődési ütemét.

### **3.4. Területei**

- A csoportlétszámok folyamatos figyelemmel kísérése az elméleti órákon, a lemorzsolódás csökkentése érdekében, valamint új növendékek bevonásának ösztönzése. Célunk, hogy a jogszabály által meghatározott normák szerint kiegyensúlyozott létszámú csoportokat alakítsunk ki, biztosítva ezzel a megfelelő oktatási környezetet minden növendék számára.
- A zenekari munka és a kamaracsoportok munkájának folyamatos és kiemelt ellenőrzése, amely hozzájárul azok fejlődésének biztosításához. Rendszeres visszajelzésekkel és támogatással segítjük a csoportok előrehaladását, figyelembe véve a művészeti szempontokat és a közösségi munkát.
- A tehetséggondozás folytatása a „B” tagozatosok figyelemmel kíséréssel, a kiemelkedő tehetségek felkutatásával és gondozásával. A tehetséges növendékek folyamatos támogatása és fejlesztése érdekében egyéni mentorálást, speciális képzéseket és lehetőségeket biztosítunk számukra.
- A pedagógusok szakmai munkájának segítése, módszertani kultúrájuk fejlesztése, valamint az új kollégák beilleszkedésének támogatása.
- Tanórán kívüli feladatok vállalása és azok szakszerű kivitelezése. A pedagógusok aktívan részt vesznek tanórán kívüli események szervezésében és lebonyolításában, elősegítve ezzel az iskola közösségi életének gazdagítását.

### **3.5. Egyéb vezetői feladatok**

#### **Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése**

##### Költségvetést érintő feladatok

A fenntartóval való folyamatos egyeztetés biztosítja az intézmény jogszerű és gazdaságos működését. A költségvetési és jogszabályi változások figyelembevételével készítjük el az éves költségvetést, amely tartalmazza a szakmai feladatok megvalósításának költségeit.

Időpont: október

Felelős: igazgatóhelyettes

Az intézmények igény szerint bérbbe adhatják a tantermeket a költségvetés kiegészítése érdekében. Ezt minden esetben előre egyeztetni kell a Dunakeszi Tankerületi Központtal. Az előző évekhez hasonlóan, a szolfézs terem és a 4-es terem bérlésére megbízási szerződéses megállapodás jöhet létre a bérlő és a tankerület között.

#### Térítési és tandíjak alakulása a 2025/26-os tanévben

A térítési és tandíjak mértéke a fenntartói előírásoknak megfelelően változott. A díjak beszedése az előző évhez hasonlóan, meghatározott időszakban és egy összegben történik. Részletfizetés igényelhető, ha a szülők kérelmezik.

Időpont: szeptember-október első három hete

Felelős: pedagógusok, iskolatitkár, igazgatóhelyettesek

A térítési és tandíjkezdvezmények iránti kérelmeket szeptember 15-ig lehet benyújtani. A kérelmek elbírálása a fenntartóval egyeztetett módon történik, és az SZMSZ, illetve a Térítési- és Tandíjszabályzat szabályozza.

### **Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése**

#### A szakmai feladatok magas színvonalú elvégzése, feltételek biztosítása

Az intézmény célja a folyamatos szakmai színvonal emelése, a Pedagógiai Program és a Helyi Tantervben foglalt célkitűzések megvalósítása. Az oktatás során biztosítjuk a tanulók számára a szabadidő hasznos eltöltését, kulturális értékek közvetítését és komplex személyiségfejlesztést.

#### Szakmai feladatok arányos elosztása

A szakmai feladatokat egyenlő feladatmegosztás elvének megfelelően osztjuk el, figyelembe véve a pedagógusok tapasztalatát és motiváltságát. Az egyes feladatkörök elosztásakor igyekszünk biztosítani, hogy mindenki a saját erősségeihez és érdeklődési köréhez illeszkedő feladatokat végezzen, ezáltal elősegítve a munka hatékonyságát és a kollégák szakmai elégedettségét.

### Minőségi munka ösztönzése

A minőségi pedagógiai munka támogatását szolgálják az óralátogatások, hangversenyek, kiállítások, bemutatók megtekintése. Ezek alkalmával a pedagógusok és növendékek visszajelzéseket kapnak, amely segíti a szakmai fejlődést, valamint erősíti a kreativitást és az elkötelezettséget a művészeti és pedagógiai munkában.

### Létszámfigyelés és módszertani fejlesztés

A tanszakok létszámát folyamatosan figyelemmel kísérjük, és ösztönözzük pedagógusainkat, hogy olyan innovatív eszközöket és módszereket alkalmazzanak, amelyek elősegítik a művészeti ágak iránti érdeklődés növelését. A művészetek népszerűsítése érdekében hangszer- és néptáncbemutatókat, valamint különböző kiállításokat szervezünk a telephelyeken és a Galga mentén. Célunk, hogy minél több gyermek felfedezze a művészetek varázsát, és kíváncsivá váljon a kreatív önkifejezés iránt.

### **Dokumentumok felülvizsgálata a tanévben**

- A Pedagógiai Program és a Házirend frissítése megtörtént az alakuló és tanévnyitó értekezleteken, biztosítva ezzel a dokumentumok naprakészségét. Az SzMSz (Szervezeti és Működési Szabályzat) újra strukturálása, a tankerületi elvárásoknak megfelelően, folyamatban van.
- A Munkatervet és az Intézmény Rendezvénytervét a nevelőtestület a tanévnyitó értekezleten fogadta el, meghatározva ezzel az iskola működésének irányvonalát és az éves programokat.
- A tanügyi dokumentumok havi rendszerességgel történő ellenőrzése, és az E-napló zárása biztosítja a megfelelő adminisztrációt, a pontos és naprakész nyilvántartást.

### **Együttműködés, az intézmény külső megítélésének erősítése**

- Fenntartjuk a már kialakított, hatékony együttműködéseinket oktatási és kulturális intézményekkel, hozzájárulunk a Galga mente kulturális életének gazdagításához, különböző programokkal és eseményekkel.
- Folyamatosan dolgozunk a tankerületen belüli és kívüli művészeti iskolákkal való kapcsolatok fejlesztésén, új szakmai együttműködések kialakításán. E célból találkozókat, rendezvényeket és szakmai fórumokat szervezünk, amelyek elősegítik a tapasztalatcserét és a közös munkát.
- Továbbra is szoros együttműködést tartunk fenn a fenntartóval különböző területeken (gazdasági, szervezeti és oktatási kérdésekben), biztosítva ezzel a zökkenőmentes működést

és a folyamatos fejlődést. A Dunakeszi Tankerületi Központ támogatása segíti a munkánkat, az ott dolgozó kollégákhoz bizalommal fordulhatunk.

- A megújuló honlap karbantartása és működtetése kiemelt feladatunk, hogy megfeleljünk a jogszabályi előírásoknak és az intézmény aktuális igényeinek. A honlap frissítése és az online elérhetőség biztosítása érdekében folyamatosan dolgozunk a [www.aszodmuvisk.hu](http://www.aszodmuvisk.hu) oldal fejlesztésén.
- A gyors és hatékony információáramlás biztosítása érdekében aktívan használjuk a modern infokommunikációs eszközöket (Facebook, e-mail, honlap), hogy minden érintett időben hozzáférhessen a legfrissebb információkhoz és hírekhez.

## **4. INTÉZMÉNYI KAPCSOLATRENDSZER**

### **4.1. Kapcsolattartás szülőkkel és tanulókkal**

A pedagógusok, szülők és tanulók közötti szoros együttműködés elengedhetetlen a szakmai munka sikeressége és a tanulói fejlődés érdekében. Az elmúlt években kialakított gyakorlat jól működik.

A kapcsolattartás formái:

- Szóbeli: Heti és napi szintű visszajelzés a tanulók haladásáról, nehézségeiről, eredményeiről, folyamatos kommunikáció a szülőkkel és növendékeinkkel.
- Írásos: Értesítők, e-napló használata, félévi és év végi értékelés, bizonyítványok. Az írásos kommunikáció segíti a szülők és pedagógusok közötti átlátható és rendszerezett kapcsolattartást.

Az elektronikus kommunikáció szerepe folyamatosan növekszik, különösen az e-mail, mely gyors és hatékony információcserét biztosít. Az intézményben egységes pedagógus e-mailhálózat működik, amely megkönnyíti a kommunikációt.

### **4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel, intézményekkel**

Nagy figyelmet fordítunk külső kapcsolatrendszerünk folyamatos bővítésére, célunk, hogy különböző tanszakokkal, kulturális intézményekkel, valamint más iskolákkal és szervezetekkel alakítsunk ki szoros együttműködést. Ezen kapcsolatok révén lehetőség nyílik közös projektek, rendezvények és szakmai programok szervezésére.

Emellett továbbra is otthont adunk Aszódon és a Galga mentén a zenei eseményeknek, találkozóknak és szakmai fórumoknak. Az intézmény számára fontos, hogy aktívan részt vegyen a helyi közösségi és szakmai életben.

A Magyar Táncművészeti Egyetem (MTE) partnerintézményi szerződése alapján, intézményünk helyet biztosít az egyetemi szintű MA (master) tánctanár képzésben résztvevő hallgatók iskolai tanítási gyakorlatának és hospitálásának. Ez a lehetőség nemcsak a hallgatók számára hasznos, hanem hozzájárul az intézmény szakmai színvonalának növeléséhez is.

## **5. PEDAGÓGUS-TOVÁBBKÉPZÉSI PROGRAM**

A pedagógus-továbbképzési intézményi programjának megfelelően vesznek részt pedagógusaink továbbképzésben. A 2025/26-os tanévben Alaksáné Pálházi Katalin Ida, (Mentálhigiénés Alapképzés Pedagógusoknak MAP) Bencze Mátyás (Mesterséges Intelligencia a 21. századi tanár legújabb barátja) és Szász Szabolcs (Lamantin Improvizációs Tábor)

## **6. TANÉV RENDJE**

A tanév rendje az intézmény Rendezvénytervében jelenik meg, mely mellékletként található a munkaterv végén.

## **7. SZAKMAI FELADATOK ÉS CÉLOK A 2025/2026-os TANÉVBEN**

A szakmai munka tervezésének, ellenőrzésének és értékelésének irányítása az igazgatóhelyettesek és a munkaközösség-vezetőknek a feladata, a TÉR rendszer irányelveinek figyelembevételével. Az intézményi célok és elvárások meghatározásában és azok megvalósításában minden érintett pedagógus közreműködik.

A szakmai programok részletes megvitatása a munkaközösségi és tantestületi értekezleteken történik, ahol a szaktanárok közvetlenül hozzájárulnak a tervezéshez és a további fejlesztési lehetőségekhez.

## 7.1. Tehetséggondozás

A tehetséggondozás, felzárkóztatás és képesség-kibontakoztatás kiemelt feladat minden tanszakon. Az egyéni munkában nagy hangsúlyt fektetünk a tanulók fejlődésére, és a szakmai terveknek megfelelően folytatjuk a tehetséges növendékek támogatását. Az egyéni fejlesztéshez szükséges továbbképzési lehetőségeket maximálisan kihasználjuk, biztosítva a szükséges szakmai tudást és tapasztalatot.

Jelenleg 7 fő „B” tagozatos növendékünk van, akik a következő többletóraszámban és szakmai kihívásokban részesülnek:

- Emelt szintű elméleti órák
- 2x45 perces egyéni órák
- Félévente egy B tagozatos meghallgatás
- Rendezvényeken való szereplés

A B tagozatosok számára biztosítjuk a felkészülési és szereplési lehetőségeket, amelyek hozzájárulnak művészeti fejlődésükhöz.

### **Művészeti tanulmányi versenyek és fesztiválok a 2025/2026-os tanévben**

A művészeti versenyek, fesztiválok és találkozók kiemelt szerepet kapnak a tanévben. Az ezekre való felkészülés részletesen szerepel a munkaközösségek munkatervében. Célunk, hogy növendékeink sikeresen szerepeljenek a különböző rendezvényeken. A művészeti versenyeken való részvétel nemcsak a tanulók fejlődését szolgálja, hanem hozzájárul az iskola szakmai presztízsének növeléséhez is.

### Felvételire készülők a 2025/2026-os tanévben:

- Péli Aliz Martina – magánének szak  
Felkészítő tanárok: Molnár Mária, Erőss Balázs István (szolfézs tárgy)
- Novodonszki Zétény – népi furulya szak  
Felkészítő tanárok: Gera Attila, Erőss Balázs István (szolfézs tárgy)

## **7.2. Közép-Magyarországi régió kulturális életében való részvétel**

A művészeti iskola számára továbbra is kiemelt feladat a Galga mente és a Közép-Magyarországi Régió kulturális életében való aktív részvétel. Fontosnak tartjuk, hogy intézményünk ne csupán a szakmai körökben, hanem a helyi közösségi és kulturális események során is jelen legyen.

### **Galga mente és Aszód város programjaiban való közreműködés:**

Művészeti iskolánk részt vesz többek között a következő rendezvényeken és ünnepségeken:

- Szüreti Napok
- Bene-napok
- Október 06-i megemlékezés
- Falunapok
- Idősek világnapja rendezvények
- Belvárosi Napok
- Rétesfesztiválok
- Magyar Kultúra Napja
- Március 15-i megemlékezés
- Költészet Napja
- Május 1-je
- Gyermeknap
- Június 04-i megemlékezés
- Múzeumok Éjszakája
- Augusztus 20-i Nemzeti Ünnepe
- Kiállításmegnyitók
- Táncbemutatók
- Adventi-, Karácsonyi- és Húsvéti Rendezvények
- Egyéb felkérések

Ezek az események nemcsak diákjaink számára nyújtanak szereplési lehetőséget, hanem segítenek abban is, hogy az intézményünk szoros kapcsolatot ápoljon a helyi közösséggel és a térség kulturális életével.

## **Hangversenyeink és Rendezvényeink**

A hangversenyek és egyéb kulturális események helyszínei változatosak, mivel célunk, hogy minél szélesebb közönséget érjünk el, hozzájáruljunk a kulturális élet gazdagításához, a helyi közösség aktív bevonásához a művészeti életbe. A rendezvényeket olyan különböző helyszíneken szervezzük, mint:

- Evangélikus Gimnázium Aulája
- Főtér Zenepavilon
- Művelődési Házak
- Templomok
- Gimnáziumok
- Általános iskolák
- Óvodák
- Közösségi Terek

## 8. ZÁRADÉK

Készült a 2025. szeptember 09-i tanévnyitó értekezleten.

**A tantestület az Éves munkatervet 2025. szeptember 09-én 100% Igen szavazattal, egyhangúlag elfogadta.**

Jegyzőkönyvvezető:

.....  
Demjén - Szaniszló Judit  
iskolaitkár

Tantestület nevében:

.....  
Vargáné Boda Bernadett  
köznevelési foglalkoztatott

Aszód, 2025. szeptember 09.

Ph.

.....  
Bagi Annamária  
igazgatóhelyettes

Aszód, 2025. szeptember 09.

Szülői közösség véleményezte és elfogadta a munkatervet. 2025. szeptember 09.

Szülői közösség nevében:

.....  
Ecker Erika

Fenntartónak elküldve: 2025. szeptember 15.

9. MELLÉKLET 1. – Rendezvényterv 2025/2026 tanév

<b>A Podmaniczky Alapfokú Művészeti Iskola Rendezvényterve a 2025-2026. tanévre</b>			
<b>DÁTUM</b>	<b>ESEMÉNY</b>	<b>FELADAT</b>	<b>FELELŐSÖK</b>
2025.08.25. - 08.27.	Képzőművészeti tábor	Alapanyagok beszerzése, helyszín berendezése, foglalkozások előkészítése és lebonyolítása	Rehák Julianna Mária Rajczi János, Ágfalvi Pál, Demjén-Szaniszló Judit, Kolozs Mónika, Virág Norbertné, Nagy Tihamér Gábor
2025.08.27. (szerda) 14 óra	Alakuló értekezlet	Beszéd. Terem előkészítése. Jegyzőkönyv. Munkaközösségi megbeszélések	Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h. Demjén-Szaniszló Judit iskolatitkár Munkaközösség-vezetők
2025.09.01. (hétfő)	Adminisztráció, pótbekolázás Adminisztrációs nap, tanítás nélkül	Szervezés, lebonyolítás.	Szaktanárok
2025.09.02. (kedd)	Adminisztráció, pótbekolázás Adminisztrációs nap, tanítás nélkül Bemutató órák, toborzás	Szervezés, lebonyolítás	Szaktanárok
2025.09.03. (szerda)	Csoportos órák beosztása és leadása. (tanárok) Adminisztrációs nap, tanítás nélkül + Pótfelvételi székhelyen és telephelyeken	Csoportos órák beosztása.	Érintett szaktanárok, Munkaközösség-vezetők
2025.09.04. (csütörtök) 13:30 – 18:00	Hangszeres- és csoportos órák beosztása + Pótfelvételi székhelyen és telephelyeken	Órarend készítése.	Minden szakos tanár, Munkaközösség-vezetők, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.

2025.09.03.-04. (szerda, csütörtök)	Pótfelvételi	Szervezés, lebonyolítás.	Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h., Balogh Myrtil Emese Tamásyné Szegedi Sarolta
2025.09.05. (péntek)	Szüreti mulatság és felvonulás Bag	Szervezés, lebonyolítás.	Rónai Lajos
2025.09.05. (péntek)	Órarendek leadása	Szervezés, lebonyolítás.	Szaktanárok Bagi Annamária ig.h.,
2025.09.09. (kedd) 10 óra	Tanévnyitó értekezlet	Terem előkészítése. Jegyzőkönyv. Éves rendezvényterv véleményezése, elfogadása.	Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h. Teljes tantestület, Demjén-Szaniszló Judit iskolatitkár
2025.09.19. (péntek) 10 óra	Innováció a zeneismeret tanításban - Műhelymunka	Szolfézs terem előkészítése, projektor, számítógép	Balogh Myrtil Emese Raksányi Ildikó Mária Nagy Bertalan Eröss Balázs István Dana-Hevesi Valentina Tóth-Deme Gabriella
2025.09.30. (kedd) 16 óra	Zene világnapi fellépés Erdőkürtön	Szervezés, lebonyolítás.	Tamásyné Szegedi Sarolta
2025.10.01. (szerda) 16:00 – 18:00	Zenei Világnapi Összművészeti Minimaron	Szervezés. Lebonyolítás. Közösségi szolgálat megszervezése.	Érintett szaktanárok, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h. Programfelelős: Rehák Julianna Mária képzőművészet munkaközösség-vezető

2025.10.01. (szerda) 13:30	Zenei Világnapja EGA általános iskola és gimnázium	Szervezés. Lebonyolítás	Programfelelős: Tóth-Deme Gabriella ig.h, Veresné Hajdu Zsuzsanna szaktanár, Érintett szaktanárok
2025.10.02. (csütörtök) 10 óra	Zene Világnapja a Napsugár óvodában		Programfelelős: Tóth-Deme Gabriella ig.h. Bagi Annamária ig.h., Érintett szaktanárok
2025.10.03. (péntek)	Idősek világnapja Városi rendezvény - Aszód	Műsor összeállítása, szervezés, lebonyolítás.	Veresné Hajdu Zsuzsanna Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2025.10.06. (hétfő)	Aradi vértanúk emléknapja Városi megemlékezés - Aszód	Műsor összeállítása, szervezés, lebonyolítás.	Jónás Dániel József Bagi Annamária ig.h.,
2025.10.15. (szerda) 17:00 óra	„Miből lesz a cserebogár!?” koncert	Szereplők, műsorszámok leadása: 2025.10.10-ig. Szervezés, műsor összeállítása. Teremfelügyelet. Konferálás. Lebonyolítás.	Programfelelős: Vargáné Boda Bernadett Novák Péter Tamás
2025.10.18. (szombat)	<b>I. TANÍTÁS NÉLKÜLI MUNKANAP</b>  Dunakeszi tankerületi szakmai nap (ledolgozott pihenőnap, 10.24.)		Bagi Annamária ig.h., Sári Szabolcs Szaniszló Richárd
2025.10.25. (szombat)	Bene-napok Püspökhatvan.	Szervezés, műsorszámok összeállítása, lebonyolítás.	Blaskó Tamás József, Pál Lajos
2025.10.23.-11.02.	Őszi szünet. Utolsó tanítási nap: 2025.10.22. (szerda) Első tanítási nap: 2025.11.03. (hétfő)		

2025. november első két hete	Kottafejtők szolfézsversenye	Szervezés, lebonyolítás, javítás, telephelyek bevonása, zsűrizés, díjazás. Javítás: november 28-ig Eredményhirdetés: december 5-ig.	Programfelelős: Balogh Myrtil Emese zeneismeret munkaközösség-vezető, Érintett szaktanárok, telephelyek Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2025. 11. 12. (szerda)	Müller György hangszerész előadása	Szervezés, lebonyolítás	Bagi Annamária ig.h.
2025. 11. 22. (szombat)	Látogatás a Gödöllői Premontrei Apátságba	Csapatépítő nap	Programfelelős: Dr. Varga László Bagi Annamária ig.h.
2025. november-december	Kartali képzőművészeti kiállítás növendékek alkotásaiból	Szervezés, lebonyolítás	Programfelelős: Rajczi János Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2025.11.14. (péntek)	Idősek köszöntése Városi rendezvény - Aszód	Szervezés, műsorszámok összeállítása, lebonyolítás.	Kovácsné Hutai Ágnes és Vargáné Tari Aranka
2025.11.17. (hétfő) 17 óra	„Miből lesz a cserebogár!?” koncert	Szereplő, műsorszámok leadása: 2025.11.14-ig. Szervezés. Műsor összeállítása. Teremfelügyelet. Konferálás. Lebonyolítás.	Programfelelős: Vargáné Tari Aranka Nyári László
2025.11.12. (szerda) 15 óra	B tagozatos meghallgatás	Vizsgasorrend összeállítása. Terem előkészítése. Terembeosztás. Teremfelügyelet. Lebonyolítás.	Érintett szaktanárok, hangszeres munkaközösség-vezetők, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2025.12.03. (szerda) 17 óra	Billentyűs Mikulás koncert	Műsor összeállítása. Terem előkészítése. Konferálás, lebonyolítás.	Zongora tanszak munkaközössége, Programfelelős: Bagi Annamária munkaközösség-vezető, ig.h.

2025.12.04. (csütörtök)	Bizet 150 - Mascagni 80 tanár - diák hangverseny a zeneszerzők halálának jubileumi évfordulója alkalmából Csellisták Mikulás napi összejövele	Terem előkészítése. Szervezés, lebonyolítás.	Molnár Mária, érintett szaktanárok Bagi Annamária ig.h. Tóth-Deme Gabriella ig.h.  Kovácsné Hutai Ágnes
2025.12.07. (vasárnap) 14:00-18:00	Karácsonyi vásár és városi műsor (mind a négy művészeti ág)	Szervezés, közösségi szolgálat szervezése. Összeszedni az eladásra szánt tárgyakat, valamint a képzőművészeti tanszaknak segítséget nyújtani.	Rehák Julianna Mária és Rajczi János képzőművész szaktanárok, érintett szaktanárok, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h., Virág Norbertné
2025. december hó folyamán	Képzőművészeti Kiállítás Galgagyörk, Iklad, Kartal	Szervezés, lebonyolítás.	Rehák Julianna Mária munkaközösség- vezető, Rajczi János, Tóth-Deme Gabriella
2025. 12.10. (szerda) 17 óra	Tanzaki koncert  Bagi Annamária	Szervezés, lebonyolítás.	Bagi Annamária ig.h.
2025.12.13. (szombat) 17:00 óra	Karácsonyi koncert és képzőművészeti kiállítás (Ledolgozott pihenőnap: 12.24.)	Szereplők, műsorszámok megnevezése november 29-ig. Műsor összeállítása. Konferálás. Vendégek fogadása. Lebonyolítás. Közösségi szolgálat megszervezése.	Érintett szaktanárok és zenekarok, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h., Nagy Tihamér Gábor, Ágfalvi Pál
2025.12.22. -2026.01.04.	Téli szünet. Utolsó tanítási nap: 2025.12.19.(péntek) Első tanítási nap: 2026.01.05. (hétfő)		

2026.01.05. (hétfő) - 01.16. (péntek)	Félévi meghallgatások, tanszaki koncertek a zeneművészeti ágon.	Vizsgasorrend összeállítása. Terem előkészítése. Terembeosztás. Teremfelügyelet. Lebonyolítás.	Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h., Minden szaktanár
2026.01.12. (hétfő) - 01.16. (péntek)	Szolfézs félévi írásbeli beszámolók	Javítás, értékelés.	szolfézsstanárok, Felelős: Balogh Myrtil Emese munkaközösség-vezető, Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.01.23. (péntek)	I. félév vége		
2026.01.06. (hétfő) - 01.30. (péntek)	Adminisztrációs időszak	Naplók, órarendek, értékelések, tanulói létszám egyeztetése.	Minden szaktanár, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.01. folyamán	Képzőművészeti Kiállítás EGA, Csengey telephelyek	Szervezés. Lebonyolítás.	Programfelelős: Rehák Julianna Mária munkaközösség-vezető, Rajczi János, Tóth-Deme Gabriella ig.h. Érintett szaktanárok
2026.01.	Muharay Néptánc Gála, Bag	Szervezés. Lebonyolítás.	Rónai Lajos, Veresné Hajdu Zsuzsanna, Rehák Julianna Mária munkaközösség- vezető, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.01.27. (kedd) 10:00 óra	Félévi értekezlet	Terem előkészítése. Jegyzőkönyv.	Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h., Teljes tantestület, Demjén-Szaniszló Judit isk.t.
2026.02. folyamán	Farsangi forгатag és táncház minden telephelyen	Szervezés. Lebonyolítás.	Veresné Hajdu Zsuzsanna Rónai Lajos

2026.02.11. (szerda) 17:00 óra	„Miből lesz a cserebogár!?” koncert	Szereplők, műsorszámok megnevezése: 2026.02.06-ig. Szervezés, műsor összeállítása. Teremfelügyelet. Konferálás.	Programfelelős: Alaksáné Pálházi Katalin Ida Jónás Dániel József
2026.02.17. (kedd) 17 óra	Zeneszerzők koncertje	Szereplők, műsorszámok megnevezése: 2026.02.13-ig. Szervezés, műsor összeállítása. Teremfelügyelet. Konferálás.	Bagi Annamária ig.h., Eröss Balázs István Sári Szabolcs Szász Szabolcs
2026.03.11. (szerda) 17 óra	Négy kéz egy zongorán	Szereplők, műsorszámok megnevezése: 2026.03.06-ig. Szervezés, műsor összeállítása. Teremfelügyelet. Konferálás.	Bagi Annamária ig.h., munkaközösség- vezető Billentyűs tanszak
2026.03.15. (vasárnap) 17 óra	Ünnepi megemlékezés március 15-ről	Műsor összeállítása. Zenekari állványok, hangszerek szállítása.	Fúvós zenekari tagok, szaktanárok, Programfelelős: Sári Szabolcs Bagi Annamária ig.h.,
2025.03.16. (hétfő) 17 óra	„Miből lesz a cserebogár!?” EXTRA - Családi koncert	Szereplők, műsorszámok megnevezése: 2026.03.13-ig. Szervezés, műsor összeállítása. Szereplők, műsorszámok megnevezése: 2026.03.20-ig Teremfelügyelet. Konferálás. Lebonyolítás.	Érintett szaktanárok, Tóth-Deme Gabriella ig.h., Bagi Annamária ig.h.,
2026. 03.26. (csütörtök) 17 óra	Bach Fesztivál a képzőművészeti tanszak közreműködésével	Műsor összeállítása. Terem előkészítése, Terembeosztás. Teremfelügyelet. Lebonyolítás.  Közösségi szolgálat megszervezése.	Programfelelős: Minden szaktanár, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.04.01. (szerda)	B tagozatos meghallgatás	Vizsgasorrend összeállítása. Terem előkészítése. Terembeosztás.	Érintett szaktanárok, hangszeres munkaközösség-vezetők,

15 óra		Teremfelügyelet. Lebonyolítás.	Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.04.02.-2026.04.12.	Tavaszi szünet Utolsó tanítási nap: 2026.04.01. (szerda) Első tanítási nap: 2026.04.13. (hétfő)		
2026.04.15. (szerda) 17 óra	Dr. Varga László előadása	Szervezés. Lebonyolítás.	Programfelelős: Dr. Varga László Bagi Annamária ig.h.
2026.04.23. (csütörtök) 18 óra	<b>II. Tanítás nélküli munkanap</b> Dr. Magyar Zita Ida emlékkoncert		Minden szaktanár. Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.04.27. (hétfő) 17 óra	„Miből lesz a cserebogár!?” koncert	Szereplők, műsorszámok megnevezése: 2026.04.24-ig. Szervezés, műsor összeállítása. Teremfelügyelet. Konferálás. Lebonyolítás.	Programfelelős: Oláh Szabolcs
2026. április vége (kedd) 16:00	Giuseppe Verdi vetélkedő, a zeneszerző halálának 125. évfordulója alkalmából	Vizsgasorrend összeállítása. Terem előkészítése. Terembeosztás. Teremfelügyelet. Lebonyolítás.	Balogh Myrtil Emese zeneismeret munkaközösség-vezető, Tóth-Deme Gabriella ig.h., Erőss Balázs István, Nagy Bertalan Rezső, Raksányi Ildikó Mária
2026. május 9. (szombat) 10:00 – 14:00	PAMI Családi nap	Program összeállítása Helyszínek előkészítése	Minden szaktanár, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.05.19. (kedd) - 06.05. (péntek)	Év végi vizsgák mind a négy művészeti ágon	Vizsgasorrend összeállítása. Terem előkészítése. Terembeosztás. Teremfelügyelet. Lebonyolítás.	Minden szaktanár, munkaközösség-vezetők Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.

2026.05. 19. (kedd) 16 óra	Szolfézs alapvizsga	Terem előkészítése. Terembeosztás. Teremfelügyelet. Lebonyolítás.	Balogh Myrtil Emese munkaközösség – vezető Zeneelmélet munkaközösség
2026. május 24-25.	Pütkösd		
2026.06.01.-12. között	Év végi adminisztráció	Naplók, tanulói létszám egyeztetése, bizonyítványok, oklevelek, emléklapok megírása	Minden szaktanár, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.06.03. (szerda) 17 óra	Zeneművészeti Alap- és Záróvizsga	Vizsgasorrend összeállítása. Terem előkészítése. Terembeosztás. Teremfelügyelet. Konferálás. Lebonyolítás.	Minden szaktanár, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.06.05. (péntek)	Képzőművészeti Alap- és Záróvizsga	Terem előkészítése. Terembeosztás. Teremfelügyelet. Lebonyolítás.	Felelős: Rehák Julianna Mária Vizsgaelnök: Lakó Márta, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.06. (szombat)	Néptánc Alap- és Záróvizsga	Terem előkészítése. Terembeosztás. Teremfelügyelet. Lebonyolítás.	Felelős: Rónai Lajos Vizsgaelnök: Rehák Julianna Mária Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.06.13. (szombat) 18 óra	Tanévzáró Koncert és Bizonyítványosztás	Vizsgasorrend összeállítása. Terem előkészítése. Konferálás. Közösségi szolgálat megszervezése. Lebonyolítás.	Teljes tantestület, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h., Ágfalvi Pál, Nagy Tihamér Gábor, Gódor Krisztina Virág Norbertné, Demjén-Szaniszló Judit
2026.06.15. (hétfő) 14:00-19:00	<b>III. Tanítás nélküli munkanap</b> Felvételi és beiratkozás.	Szervezés, bizottság felállítása mind a négy művészeti ágon, terem előkészítése, lebonyolítás, jegyzőkönyvek elkészítése.	Minden szaktanár, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.

2026.06.16. (kedd)	<b>IV. Tanítás nélküli munkanap</b> Felvételi és beiratkozás.	Szervezés, bizottság felállítása mind a négy művészeti ágon, terem előkészítése, lebonyolítás, jegyzőkönyvek elkészítése.	Minden szaktanár, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.06.17. (szerda)	<b>V. Tanítás nélküli munkanap</b> <b>TÉR értékelések</b>		Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h. Közreműködők
2026.06.18. (csütörtök)	<b>VI. Tanítás nélküli munkanap</b> <b>TÉR értékelések</b>		Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h. Közreműködők
2026.06.19. (péntek)	Utolsó tanítási nap (Ledolgozva: 2026.06.13-án, szombaton)		
2026.06.08.-12. között	PAMI képzőművészeti tagozatainak kiállítás megnyitója. Csengey, Ega, Kartal, Galgagyörk telephelyeken.	Szervezés. Kiállítás képeinek felrakása, tárgyainak elrendezése. Helyszín biztosítása. Lebonyolítás.	Rehák Julianna Mária és Rajczi János képzőművészet szaktanárok, Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h.
2026.06.30. (kedd) 11:00	Tanévzáró értekezlet	Beszéd. Terem előkészítése. Jegyzőkönyv. Lebonyolítás.	Bagi Annamária ig.h., Tóth-Deme Gabriella ig.h., Teljes tantestület, Demjén-Szaniszló Judit iskolatitkár

**A munkaterv fenntartó általi jóváhagyása nem jelenti az abban szereplő programok automatikus fenntartó általi finanszírozását.**

- Az egyes programok fenntartó általi finanszírozása minden esetben egyedi, előzetes igazgatói igénybejelentés és fenntartói engedélyezés alapján, a rendelkezésre álló költségvetés függvényében valósulhat meg a Dunakeszi Tankerületi Központ kötelezettségvállalási és beszerzési szabályzatának betartásával.
- A programokat elsősorban a rendelkezésre álló munkaidőkeretben kell megvalósítani. Rendkívüli munkavégzés csak előzetes fenntartói engedéllyel rendelhető el.

## **10. MELLÉKLET 2. – Munkaközösségek éves munkaterve**

### **Billentyűs és harmonika munkaközösség éves munkaterv 2025/2026-os tanév**

#### **A munkaközösség tagjai:**

Balogh Myrtil Emese - Iklad, Aszód telephelyek, zongora

Cserhátiné Páli Anikó – Iklad, Galgamácsa, Galgagyörk, Püspökhatvan telephelyek, zongora, korrepetíció

Dr. Varga László – Aszód, PAMI, zongora korrepetíció

Takácsné Jánossy Noémi – Kartal, zongora, korrepetíció

Vargáné Boda Bernadett – Aszód, Hévízgyörk telephelyek, zongora, korrepetíció

Vargáné Tari Aranka – Aszód, PAMI, zongora, korrepetíció

Bagi Annamária – Aszód, PAMI, zongora

Blaskó Tamás József – Püspökhatvan, Galgamácsa telephelyek, harmonika

Pál Lajos – Püspökhatvan telephely, harmonika

Szász Szabolcs – Aszód, PAMI harmonika

**Személyi változások:** Dr. Magyar Zita Ida Igazgató Asszony növendékeit meglévő pedagógusaink között osztottuk el.

#### **Pedagógiai célok**

Munkaközösségünk ebben a tanévben is kiemelt feladatának tekinti, hogy a növendékeket a zene szeretetére nevelje, hogy személyiségük a zenetanulás által fejlődjön és gazdagodjon. Célunk, hogy harmonikus környezetben adjuk át a tantárgyi ismereteket, fejlesszük a készségeket, és hogy a növendékek bizalommal forduljanak hozzánk. Az egyéni bánásmódra törekszünk, életkornak megfelelő követelményeket támasztunk. Fontosnak tartjuk a szülővel való kapcsolattartást, és bevonását a zenei életbe. Kérjük, hogy figyeljenek oda gyermekük rendszeres otthoni gyakorlására, a hiányzásokat jelezzék, illetve igazolják. Elengedhetetlennek tartjuk, hogy a munkaközösség dolgozói rendszeresen vegyenek részt továbbképzéseken, a módszertani kultúra fejlesztésére törekedjenek. Emellett ezek az alkalmak lehetőséget teremtenek kapcsolatok építésére, ápolására, intézmények közötti együttműködések kialakítására. Törekszünk a tehetségkutatásra és gondozásra.

## **Vizsgák, meghallgatások**

A vizsgák rendjében változás nem lesz, az előző évek mintájára fog történni.

- Félévkor minden tanár hangverseny formájában a szülők előtt mutatja be növendékeik hangszeres tudását.
- Év végén zárt ajtók mögött, csak a vizsgabizottság jelenlétében, évfolyamonként történik a vizsga.
- Ősszel és tavasszal meghallgatást tartunk a „B” tagozatos, növendékek számára.

## **Koncertek, versenyek**

A központi és telephelyi dolgozók közös összefogásával az előző évek mintájára kettő tanszaki koncertet tervezünk.

- Az első félévben Mikulás tanszaki koncertet tartunk, december 03-án.
- A második félévben március 11-én „Négy kéz egy zongorán” koncertet szervezünk, mert kiemelten fontosnak tartjuk a kamarazenélést, az együtt muzsikálást.
- Az előző évekhez hasonlóan szeretnénk részt venni a havonta megrendezésre kerülő Cserebogár koncerteken, Bach Fesztiválon, családi koncerten és minden iskolai rendezvényen.
- Kárpát-medencei Nemzetközi Zongoraverseny 2025. október 17. és 19. között, a Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnáziumban.
- XII. Ferenczy György Zongoraverseny Nemzetközi Chopin Zongoraverseny Budapest, 2025. november 14-16.
- VI. Nemzetközi „Zongoramesék” Zongoraverseny 2026. február 20.

## **Továbbképzés, előadás**

- Október 15-17. VI. Babszimpózium Tóth Aladár AMI Budapest
- Október 28 - november 02. Liszt Fesztivál Gödöllő
- November: Szvjatoszlav Richter életéről dokumentumfilm megtekintése növendékekkel
- November: Müller György hangszerész előadása a zongora tanszak tanárainak
- November 22. orgona hangszerbemutató Gödöllői Premontrei Apátság
- Kurtág György 100 –Konferencia és Kurzus, Gödöllő, 2026. 02.19.
- Dr. Varga László zenetörténeti előadása Bartók Béláról 2026. 04.15. 17:00

Mindenkinek jó munkát, eredményes tanévet kívánok!

Aszód, 2025-09-01.

Bagi Annamária

## **Billentyűs munkaközösség 2025/2026-os tanév munkarendje**

### Szeptember:

- Adminisztrációs teendők
- Tanmenetek elkészítése
- szeptember 04. Órabeosztás

### Október:

- október 01. Zene világnapi koncert (Aszód PAMI, Ega)
- október 02. Zene világnapi koncert Napsugár óvoda, Aszód
- október 03. Idősek Világnapja- városi rendezvény
- Bene-napok Püspökhatvan, harmonikások
- október 15. Cserebogár koncert (Aszód)

### November:

- Müller György hangszerész előadása
- Dokumentumfilm vetítés
- november 12. „B”, tehetséggondozó tagozatos növendékek meghallgatása
- november 14. Idősek köszöntése- városi rendezvény
- november 17. Cserebogár koncert
- IX. Ferenczy György Zongoraverseny Budapest, 2025. november 14 – 16
- orgona hangszerbemutató előadás Gödöllői Premontrei Apátság

### December:

- december 03. 17:00 Mikulás tanszaki koncert (Aszód)
- december 10. 17:00 Tanszaki koncert Bagi Annamária
- Karácsonyi műsorokon, iskolai, óvodai rendezvényeken való részvétel
- december 13. Karácsonyi koncert (Aszód EGA aulája)

### Január:

- Tanszaki vizsgakoncertek a központi épületben és telephelyeken

### Február:

- Új anyag kijelölése a második félévre, felkészülés a négykezes találkozóra
- február 11. Cserebogár koncert
- február 17. Zeneszerzők koncertje
- február 19. Kurtág György 100 – Konferencia és Kurzus Gödöllő
- VI. Nemzetközi „Zongoramesék” Zongoraverseny 2026. február 20.

### Március:

- március 11. „Négy kéz egy zongorán” koncert (Aszód)
- március 16. Családi koncert
- március 26. Bach- Fesztivál

### Április:

- április 01. „B” tagozatos meghallgatás
- április 15. Dr. Varga László előadása
- április. 23. Dr. Magyar Zita Ida emlékkoncert
- április 27. Cserebogár koncert (Aszód)

### Május:

- május 09. Családi nap
- Év végi vizsgák a központi épületben és telephelyeken
- Tanszaki koncertek

### Június:

- Tanszaki koncertek
- június 03. Alap és záróvizsga
- június 13. Évzáró koncert az Evangélikus Gimnázium Aulájában

## **Zeneismeret-magánének munkaközösség éves munkaterv**

### **2025-2026-os tanév**

Személyi változások az idei tanévben is történtek tanszakunkon.

#### **A munkaközösség tagjai:**

Balogh Myrtil Emese – szolfézs, zene történet – Iklad

Nagy Bertalan –szolfézs, – Aszód központ

Erőss Balázs István – szolfézs – zene történet - Aszód központ, Aszód EGA, Kartal

Raksányi Ildikó Mária – szolfézs - Galgahévíz, Hévízgyörk, Galgamácsa, Bag

Dana-Hevesi Valentina – szolfézs – Püspökhatvan, Galgagyörk

Tóth-Deme Gabriella – szolfézs - Aszód Evangélikus Általános iskola

Molnár Marica – magánének – Aszód központ

#### **Szolfézs oktatás**

A 2025-2026-os tanévben is, a már megszokott módon, 11 helyszínen biztosítjuk a csoportos szolfézs oktatást. Ily módon megoldható, hogy a Galga menti településeken is minden zenét tanulni vágyó gyermek részesüljön zeneoktatásban.

Mivel a csoportos órákat a helyi általános iskolákban tartjuk, fontos, hogy jó viszony és megfelelő kommunikáció alakuljon ki az intézményekkel és vezetőikkel, ezért minden év elején egyeztetünk a telephelyek vezetőivel, az ott tanító kollégákkal az órarend kialakításával és a terem beosztással kapcsolatban. Kollégáim elmondása szerint, ezek az egyeztetések gördülékenyen működnek, persze vannak mindig kisebb zökkenők.

Viszonzás képen növendékeink bekapcsolódhatnak az adott iskola kulturális életébe. / Karácsonyi ünnepség, Ki mit tud, Megemlékezések, Anyák napi ünnepség, zene világnapja stb./

Az órarend kialakítása évről évre nehezebb feladatot jelent számunkra, főleg azoknak a kollégáknak, akik több telephelyen is tanítanak, és ehhez jön még a szülők egyéni kérésének a figyelembevétele, sokféle szakkör, sportkör és egyéb elfoglaltság. Kollégáimmal most is igyekeztünk a legjobb megoldást megtalálni mindenki számára!

Tanulóink zenei fejlődése érdekében elengedhetetlen a hangszeres kollégákkal, szaktanárokkal, szülőkkel való megfelelő kapcsolattartás.

Tervezünk szeptember hónapban a kollégákkal egy szakmai összeövetelt, műhelymunkát, mely az órák színesítése érdekében, ill. az alfa generációhoz való közelebb kerülés érdekében lenne fontos. Az alkalom címe: „Innováció a zeneismeret tanításában”. Megismerkedünk

érdekes oktató játékokkal, tankocka használatával, szerkesztésével, használatával, egy mini tanfolyam keretében.

Egyébként, ez TÉR vállalatunk is egyben.

2025-2026-os tanévben is kiemelten fontos, hogy indítsunk több telephelyen is új előképzős csoportokat - csak szolfézásra járnak – mert ezekből a kicsikből kerül ki az utánpótlás, a különböző tanszakok hangszeres növendékei. Több módon és felületen is próbáljuk a szülőket megkeresni és felhívni a figyelmet a zene fejlesztő hatásáról, a kicsik számára. Pótfelvételeket írtunk ki, és szülői értekezletekre is elmegyünk, hogy ilyen formán is hirdessük a szülők felé a zeneiskolát és a lehetőségeket az adott telephelyeken.

Az idei tanévben több tanulóknak tervezi letenni a szolfézs alapvizsgát, de most is kérjük a főtárgy tanárokat, hogy csak abban az esetben javasolják az előrehozott vizsgát, ha indokolt, és valamilyen zenekarban, kamaracsoportban vesz részt.

Tehetséggondozás: egy népi furulyás növendékünk felvételre készül, a váci Bartók-Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnáziumba. Tanára Gera Attila, szolfézsából felkészíti a felvételre Eröss Balázs István.

### **A szolfézs tanítás célja és feladata**

A zenei képességek fejlesztése, a gyermekek tehetségének felismerése, kibontakoztatása, mely segíti a tanulókat a zenei anyag megszólaltatásában, segíti a hangszeres oktatást, az örömteli zenélést. A kicsiknél játékos módszerekkel próbáljuk elérni az éneklés és a zene megszerettetését.

Fontosnak tartjuk kollégáimmal a hallásfejlesztést, ritmusérzék fejlesztését, kottaolvasás elmélyítését, zenei ízlés fejlesztését, az igényes zene hallgatására való nevelést.

Ismerje a pedagógus a csoportjait! Szükség esetén differenciáltan foglalkozni a csoporton belül a tanulókkal.

A cél, hogy minél befogadóbbá, tehetségesebbé tegyük a növendékeinket!

„Az éneklés gyönyörködteti a lelket!”

Zenetörténet csoportjainkban a beszámoló minden hónapban, adott témában írásban történik, műveltségüket, ízlésvilágukat ily módon is próbáljuk fejleszteni, irányítani az értékes zene felé. Tervezzük, hogy ebben a tanévben is szervezünk iskolán kívüli koncertlátogatást, opera látogatást, melynek keretében még jobban elmélyítjük tudásukat, ill. nagyszerű, igényes zenei

élménnyel gazdagítjuk őket. /Magyar Zene Háza interaktív előadás, Zeneakadémia - Magyar Rádió Kórusának koncertje, Művészetek Palotája – Eckhart előadás/  
Kollégánk, Nagy Bertalan felvételt nyert a Magyar Rádió Énekkarába, szeretettel gratulálunk neki.

2. félévben Giuseppe Verdi halálának lesz 125. évfordulója, melyre most is egy vetélkedővel szeretnénk megemlékezni. Továbbá tervezzük egy Verdi opera megtekintését az Állami Operaházban, mely program illeszkedne, a 2. félév tematikájához.

A koncert és operaelőadás megtekintése tervezet, még nem tudjuk melyeket sikerül kivitelezni, megszervezni. Ez is az egyik TÉR vállalásunk.

„Kottafejtők verseny” megszervezése, lebonyolítása az idei évben is tervben van, mivel szeretik a gyerekek és játékos feladványokkal, rejtvényekkel, elgondolkodtató feladatokkal igyekszünk érdekessé és vonzóvá tenni. Ebben a vetélkedőben minden telephely képviselteti magát. A két félévben megrendezésre kerülő vetélkedő szintén TÉR vállalásunk a kollégákkal.

### **Magánének tanszak**

#### **Molnár Marica tanárnő tervei az idei tanévre**

A magánének tanszak teljes létszáma még kialakulóban van.

Pótfelvételeit is meghirdettünk, ezúton is várjuk az érdeklődő, énekelni tanulni vágyó fiatalokat. Létszám csökkenése esetén a leírt tervek módosulhatnak.

Két B tagozatos növendék folytatja tanulmányait. Három fő nyert felvételt és kezdi el tanulmányait, magánének tanszakon.

Egy fő készül felvételre, a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karára. Továbbá év végén esedékes a Művészeti Alapvizsga is magánének főtárgyból, egy növendék esetében.

Tervek szerint két versenyen vesznek részt növendékeim:

- II. Hormai József Regionális Énekverseny – 2025. november 22.
- XI. Országos Ádám Jenő Dalverseny – 2026. április 25-26.

B tagozatos meghallgatások, Bach Fesztiválon, Tanári koncerten, jeles napi megemlékezésen való szerepléseket tervezzük, az előző évekhez hasonlóan.

## **Rendezvények, koncertek, versenyek**

### Augusztus:

2025.08.27. Alakuló értekezlet, tanszaki megbeszélés

### Szeptember:

2025.09.03-04. Pót beiratkozás

2025.09.03. Szolfézs csoportok óráinak beosztása, leadási határideje

2025.09.04. Hangszeres órák beosztása, telephelyek, órabeosztás-Aszód központ

2025.09.05. Elkészült órarend leadási határideje

2025.09.08. Első tanítási nap

2025.09.09. Évnyitó értekezlet, megbeszélés

2025.09.19. „Ötletelés”, közös tanszaki műhelymunka, mini tanfolyam az innovatív tanítással kapcsolatban

### Október:

2025.10.01. Zenei világnapi megemlékezés a szolfézsóra keretén belül.

Kottafejtők verseny anyagának előkészítése.

Őszi szünet: 2025.10.23.-2025.11.02.

### November:

Október vagy november hónapban tanórán kívüli koncertlátogatás a zenetörténetet tanuló növendékek számára.

November első két hetében bonyolítjuk le, a már hagyománnyá vált kottafejtők versenyünket a szolfézs csoportok részvételével, minden telephely bevonásával.

### December:

Bizet -Mascagni jubileumi koncertje a magánének tanszaknak.

EGA karácsonyi kiskoncert a művészetek jegyében: 2025.12.

Kottafejtők verseny eredményhirdetése, jutalmak kiosztása.

2025.12.13 karácsonyi koncert

Ha lehetőség kínálkozik kórus részvételére, szolfézsos gyerekek bevonása, felkészítése.

Téli szünet: 2025.12.22-2026.01.04.

2026.01.16. Félév vége, írásbeli, szóbeli beszámolók, jegyek lezárása.

Február:

Felkészülés az érintett csoportokkal, tanulókkal a Verdi jubileumi év kapcsán tervezett versenyre, vetélkedőre.

Március:

Bach „Mindenkinek” Fesztivál, a tanszak tanárai ill. magánének tanszak részvételével Operalátogatás tervezett ideje.

A Verdi versennyel kapcsolatos teendők megbeszélése, feladatok elosztása.

Április:

Eisemann - Fényes jubileumi koncertje, a magánének tanszaknak.

Tavaszi szünet: 2026.04.02-2026.04.12-ig

Tavaszi tanári koncert. Kollégákkal való részvétel.

Giuseppe Verdi halálának 125. évfordulója alkalmából rendezett vetélkedő, megemlékezés tervezett ideje a zenetörténetet tanuló diákok számára.

Május:

Szolfézs alapvizsga

Szolfézs vizsgák minden telephelyen és csoportban.

Magánének vizsgakoncert.

Június:

Szolfézs jegyek lezárása.

Év végi adminisztráció.

Felvételi és beiratkozás

Tanév vége: 2026.06.19.

Tanévzáró értekezlet

Minden kollégámnak gördülékeny évkezdést és sikeres tanévet kívánok!

Balogh Myrtil Emese

munkaközösség-vezető

zeneismeret-szolfézs-magánének tanszak

## Vonós-és gitár munkaközösség éves munkaterv

A tanszakon, idén 4 alapvizsgázó lesz, két fő cselló, egy fő népi hegedű és egy fő klasszikus hegedű tanszakon. Felkészítő tanárok: Kovácsné Hutai Ágnes, Bohák Endre és Nyári László Záróvizsgát négy növendék tesz majd, felkészülésüket Nyári László tanár úr segíti.

A tanszak szeretné, hogy minden diákot minden félévben hallja a szülő.

Részt veszünk az iskola rendezvényein, a zenekarok munkájában. Eleget teszünk az iskolák, óvodák, és egyéb intézmények felkéréseinek növendékeinkkel, illetve tanárainkkal.

A vonósok tervezik a részvételt, a XII. Országos Bihari János Hegedű-, Gordonka-és Vonós Kamarazenei Versenyen Abonyban novemberben.

Minden tanszakunk tart decemberben karácsonyi koncertet a szülőknek külön, és szeretnénk egy hangversenyt, ahova minden tanárunk küldhetne növendéket.

December 4-én a csellistáknak Mikulás ünnepséget szervezünk.

Cserháti Ferenc gitárosaival szerzői esteket fog tartani. A zeneszerzők: Maximo Diego Pujol, Thierry Tisserand, Leo Brouwer.

Áprilisban egy kiválasztott mesére fogunk zeneszámokat összeválogatni, ez lesz a tanszak 2. közös koncertje.

Cserháti Ferenc felkészíti tanítványát a Snétberger Zenei Tehetség Központ felvételijére.

Év végén ismét tanszaki koncerteket tartunk.

Remélhetőleg sikeres tanévünk lesz!

Kovácsné Hutai Ágnes  
munkaközösség-vezető  
vonós-gitár tanszak

## **Fúvós ütős munkaközösség éves munkaterv 2025-2026**

### **Munkaközösség pedagógusai:**

Gera Attila

Jónás Dániel József

Novák Péter Tamás

Sári Szabolcs

Szaniszló Richárd

Tamásyné Szegedi Sarolta

Tanszakunkhoz „új-régi” kolléga csatlakozik idén. Novák Péter Hévízgyörkön, furulyát fog tanítani, Aszódon a szimfonikus zenekar vezetését vállalta. Számíthat kollégáim szakmai, módszertani tudására, támogatására.

A hangszertechnikai fejlődéshez, alapozáshoz hozzátartozik, hogy a gyermekek gyakorlatban lássák az elsajátítandó anyagot, fontos a pedagógus hangszer tudásának folyamatos frissítése, továbbképzése. A művészeti tudásunk átadása gyakorlati tevékenység, így fontos, hogy lássa, hallja a tanítvány a tanárát. Az együtt muzsikálás, a koncertlátogatás, egymás meghallgatása, a közös muzsikálás, mind-mind eszköze tudásunk magas szintű átadásának.

Második éve készítünk egyéni tanmeneteket a Kréta felületen, nehéz és sok átgondolást igénylő feladat. Az tanszakunk célja az idei tanévben is a személyiségközpontú, egyénre szabott művészetpedagógia megteremtése, a tananyag mennyisége és az alkalmazott eszközök tudatos használata által. Az egyéni tanmeneteknek erre kell törekedniük.

### **Az OH által meghirdetett, a tanszakunkat érintő versenyek:**

- IX. Országos Szaxofonverseny
- XVII. Országos Ütőhangszeres Kamaraverseny
- XI. Országos Verseny a továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára
- XII. Országos Fuvola-Duó Verseny

A Regionális versenyek kiírása még nem történt meg. Várható, a szokásos tendencia szerint idén a II. félévben

- **„Nyitnyikék” fuvolaverseny Szentendrén** ( tavaly elmaradt, idén tervben van megint)

**Tervezett nemzetközi versenyek:**

- <https://www.allegromusicpublishing.com/flute-championships>

**A tanévben tervezett művészeti iskolai programjaink:****Szeptember:**

- Zene Világnapi fellépés, Erdőkürtön

**Október:**

- Zene Világnapi koncertek Aszódon, zenei minimaraton
- <https://www.allegromusicpublishing.com/flute-championships>
- Október 18. Dunakeszi Tankerületi Szakmai nap keretében, Sári Szabolcs-Kottabemutató előadása és Szaniszló Richard előadása improvizáció témakörben

**November:**

- „Miből lesz a cserebogár?!” koncert

**December:**

- Ünnepekörökhöz kapcsolódó fellépések- Mikulás, Advent, Karácsony

**Január:**

- Félévi vizsgakoncertek

**Február:**

- „Miből lesz a cserebogár?!” kamarazenei koncert

**Március:**

- Családi hangverseny
- Bach Mindenkienek fesztivál
- Március 15. Városi rendezvény

**Április:**

- „Miből lesz a cserebogár?!” koncert
- Tavaszi tanári hangverseny

**Május:**

- Óvodai, iskolai hangszercsalogatók

**Június:**

- Évvégi közös fúvós tanszaki hangverseny magyar szerzők műveiből
- Ütős tanszaki hangverseny
- Hangszeres vizsgák
- Zeneművészeti alap és záróvizsga koncertek
- Évzáró hangverseny és bizonyítványosztás

A versenyfelkészítés, az előre nem tervezett fellépések, városi rendezvények a tanév során folyamatosan alakulnak.

A hangszerparkunk folyamatos karbantartást igényel. A nagyobb javítások a nyáron megtörténtek, de a használat során keletkező hibákat folyamatosan javítani kell. A fuvolazenekar versenyképes működéséhez szükség lenne egy alt és/vagy basszus fuvolára. A kamarazenei versenyeken ez már alapfeltétel. Az időszakos hangszerbérlet is megfelelő megoldás lehetne.

Tanszakunk ebben a tanévben is fontosnak tartja a növendékek tudásának megmutatását. Készülünk tanszaki fellépésekkel, a második félévben összevont, tematikus közös fúvós tanszaki koncerttel és a „Miből lesz a cserebogár!” koncertsorozatra egyaránt. Tanszakunkon idén 1 tehetséggondozott és 1 B tagozatos fuvolista tanulónk van és 1 B tagozatos népi furulya szakos tanulónk.

Bízom benne, hogy ebben a tanévben is minden pedagógustól a megszokott minőségi munkát és diákjaink tudásának, magas színvonalának megtartását kapom. Támogatni, segíteni kell a diákokat sok pozitív gondolattal, jógyakorlattal, példamutatással.

Jó egészséget és munkát kívánok minden kollégámnak az új tanévre!

Tamásyné Szegedi Sarolta  
munkaközösség-vezető  
fúvós-ütős tanszak

Aszód, 2025. 09. 03.

**Képzőművészet – Néptánc – Dráma- és Színjáték munkaközösség éves munkaterv  
2025-2026-os tanév**

<p><b>2025-26 tanév munkarend tervezet</b></p>	<p><b><u>Képzőművészet</u></b></p> <p>Kiállítások rendezése, rajzpályázatokon való részvétel, kapcsolódás a zeneiskola intézményi és városi programjaihoz vizuális megjelenéssel</p>	<p><b><u>Színjátészás/Táncművészet: Néptánc</u></b></p> <p>(a városi és iskolai rendezvényekhez kapcsolódás, a szülők számára bemutatókkal)</p>
	<p><b><u>Általános célok és megvalósulásuk, jellemzők</u></b></p>	<p><b><u>Általános célok és megvalósulásuk, jellemzők</u></b></p>
	<p><b><u>A klasszikus rajztanulás elemeinek és lehetőségeinek növelése: portréráaj modell után, tájkép akvarell festés, angol akvarell, stb.</u></b></p> <p><b><u>- Több kiállításon keresztül a munkákat megismertetni, zenei programokhoz kötődve vagy azoktól függetlenül</u></b></p> <p><b><u>Rajczi János (Kartal, Galgagyörk, Iklad)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cél a szülőkkel való kommunikáció fejlesztése, amelynek egyik eszköze volna egy tematikus kiállítás szervezése. Minden telephelyen karácsonykor és év végén szerveznek egyébként majd kiállítást, s ezek közül az egyik Az úrutazás kalandjai témában valósulna meg. A többi egy időszakot bemutató összefoglaló kiállítás lenne.</li> <li>2. 2. cél a kézműves szakmák rejtelseibe való bevezetés: kézműves foglalkozások tartása minden telephelyen könyvkötészeti technikák megtanításával. Később ezek bemutatására is sor kerülne év végén.</li> <li>3. a grafikai sokszorosítási, nyomtatási technikákkal való komolyabb ismerkedés, pl. linómetszés. (Galgagyörk)</li> </ol> <p><b>Hagyományos feladatok:</b></p> <p>Fotózás a rendezvényeken (Rajczi J.)</p>	<p><b><u>Néptánc</u></b></p> <p><b><u>Veresné Hajdú Zsuzsanna,</u></b> <b>Bag, Aszódon a Csengey, EGA, 3 csoport)</b></p> <p>A három csoportban 1-5 évfolyamos tanulók dolgoznak együtt. Sárközi, galga-menti, somogyi táncok, népi játékok, népdalok megismertetését, tanítását tervezik. Rendszeres résztvevői a bagi Muharay Népi Együttes munkájának, így és ezáltal az együttes előadásainak is rendszeres közreműködői. A helyi városi rendezvényeken, falunapon fellépnek.</p> <p><b>Felszerelés igény:</b></p> <p><b>A tagozatok, telephelyek munkáját, illetve fellépési megjelenésére eddig is nagy gondot fordított az iskola, de az évek során a lányok viseletparkja nagyobb arányban bővült. Idén a fiú növendékek viseletei kibővítésére lehetne fókuszálni, fiú csizmák, csizmanadrágok megvarratásának lehetőségével. A sárközi táncok színpadra állításakor nagy segítség lehetne vesszőseprűk beszerzése, mely a koreográfiaalkotást, és a játékos tanulást segíthetné elő.</b></p> <p><b>Keményszárú bőr fiú csizma (34,35,37,38,39) 5pár Néptáncosok kellékboltja Bp</b></p>

	<p><b><u>Rehák Julianna</u> (Aszód, Csegey, EGA)</b></p> <p>-Kiállítások rendezése, aktuális rajzpályázatokon való részvétel</p> <p>-Az iskola által meghatározott témákhoz való hozzájárulás a képzőművészet eszközeivel</p> <p>- A karácsonyi vásárra készülés.</p> <p>Célok:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A telephelyek iskoláival való jó kapcsolat növelése: sokszorosítási technikákkal: pl. fóliakarccal színes papírokra nyomtatott vagy fénymásolt (ősz, tél, tavasz, nyár) „szórolapok” meglepetésként való kiállítása és ajándékként adása a telephelyeken az évszakok kezdetén. „Slow naptár”- illusztrációk készítése</li> <li>2. Az iskolák környékének, a tájnak, a városnak „feltérképezése” szabadban való festés alkalmain keresztül.</li> <li>3. A művészeti iskola népszerűsítése a textilre való nyomtatás eszközeivel: a kisebbek a gumi dekorlapok és fakockák segítségével, PAMI felirattal vagy név megjelenítés és egyedi rajzok, ábrák nyomtatásával, nagyobbak a linómetszés és a textil-linófesték segítségével egyedi pólók és zászlók készítésével.</li> </ol>	<p><b>53.000.-/db</b></p> <p><b>Csizmanadrág (140-164) 5db</b></p> <p><b>Néptáncosok kellékboltja Bp</b></p> <p><b>12.000.-/db</b></p> <p><b>Vesszőseprű 10 db Kosárfutár</b></p> <p><b>2190.-/db</b></p> <p><b><u>Rónai Lajos</u></b></p> <p><b>A bagi és galgamácsai iskolákban 3 csoport</b></p> <p>1-10 évfolyamosok dolgoznak együtt. Bodrogekői, moldvai, Galga-menti, tyukodi és felsősófalvi táncok, népi játékok, népdalok megismertetését, tanítását tervezik. Rendszeres résztvevői a bagi Muharay Népi Együttes munkájának, az együttes előadásainak is rendszeres közreműködői.</p> <p>Szokásgyakorlások: (locsolkodás, betlehemezés, májusfa állítás)</p> <p>Ismeretek a tanult táncok népzenejéről, népi énekiről és az eredeti viseletekről. Archív felvételek, mozgóképek megismerése a táncok elsajátításának segítéseként. Tervezik szolisztikus és csoportos versenyeken és az alábbi fórumokon való részvételt.</p> <p><b><u>Színjátszás csoport Bag:</u></b></p> <p><b><u>Tóth Tamás</u></b></p> <p>Karácsonykor és a tanév végén az iskolai, illetve a település által szervezett programokon terveznek fellépéseket, előadások létrehozását.</p> <p>A színjátszó csoport 3. éve van együtt, az előző évekre építkeznek, és igyekeznek egy-egy lépcsőfokot meglépni. Különböző drámajátékok, koncentrációs gyakorlatok, és beszédtechnikát fejlesztő játékok a foglalkozások alapjai. Egy-egy megadott cselekményre, improvizációkra, rögtönzött karakterekre építik majd előadásaikat, melyekkel a karácsonyi gálára</p>
--	--	--

		készülnek, illetve évvégi műsorokra (falunap, évzáró). Tavasszal szeretnének részt venni az országos diákszínjátszó fesztiválon. A társaság egy része, akik már harmadik éve járnak, elég érettek erre a feladatra.
	<b><u>Havonkénti felsorolásban</u></b>	<b><u>Havonkénti felsorolásban</u></b>
Szeptember	-Zenei világnapi rajzolás előkészítése (RJM) -A szabadban akvarellezés, tájképfestés, Aszód város festéssel való felfedezése, a munkák kiállítása a Csengey iskolában -Az „ŐSZ”-egyedi szórólapok készítése és kiállítása a telephelyek iskoláiban	-szept.5-Szüreti multság és felvonulás RL „SEREGLÉS” népművészeti rendezvénysorozat RL, Vné H Zs
Október	-Zenei világnapi hagyományos rajzolás a könyvtárban: „A ZENE NAPJA” Országos festészeti verseny-Maglód-ra nevezés	-október 2. Zene Világnapja EGA Ált. Isk. Vné HZs okt.3. Idősek világnapja – Aszód (Vné H. Zs.) -Tanszaki táncház (Bagon, RL és Vné H ZS) Galgamácsán RL) -Fény Fesztivál, Jászfényszaru Hné VZs
November	-Karácsonyi vásárra készülés (RJM) (RJ)	-Közép-magyarországi Regionális szólótáncverseny RL
December	-Az „TÉL”-egyedi szórólapok készítése és kiállítása a telephelyek iskoláiban - Kiállítás a karácsonyi koncerttel egyidőben, az EGA Gimnázium aulájában (RJM) (RJ)	-Karácsonyi műsor (az intézmény karácsonyi rendezvényén) Vné HZs és RL - Betlehemezés (szokásgyakorlás)

	<p>-Karácsonyi kiállítás: Iklad, Kartal, Galgagyörk)(RJ)</p> <p>- az ünnepeken a kórházban bennmaradó betegeknek képeslapok készítése rajzokkal és jókívánságokkal (RJM)</p> <p>-Karácsonyi vásár (RJM)(RJ)</p>	<p>december - általános iskolásoknak Vné HZs és RL</p> <p>-Karácsonyi műsor az ált. iskolában (T.Tamás)</p>
Január	-Félévi kiállítás az EGA Ált. Iskolában (RJM)	a Muharai Népi Együttes Gálaműsora Bag- a bagi néptáncos növendékek fellépése.
Február	-8. Országos szobrászati és kerámiaversenyre benevezés munkákkal (RJM)	Farsangi forgatag és táncház RL
Március	<p>-Bach Mindenkinek Fesztivál hangverseny kísérőjeként: képzős kiállítás a zeneiskola előterében (RJM)</p> <p>-Az „Tavaszi”-egyedi szórólapok készítése és kiállítása a telephelyek iskoláiban</p>	<p>farsangi táncház (Vné H Zs)</p> <p>- Közép-magyarországi Regionális szólótáncverseny (Vné H Zs )----</p> <p>Március 15.-i ünnepi műsor, Dózsa György Művelődési Ház – Bag (R L)</p> <p>A regionális diákszínjátszó fesztiválon részt venni-(Tóth Tamás)</p>
Április	-Szépművészeti Múzeum rajzpályázata (RJM)	<p>-Jászszági Szólótáncverseny (Vné H Zs)</p> <p>-Gálaműsor, Dózsa György Művelődési Ház – Bag RL és Vné HZs</p> <p>A színjátszás tagozat az országos diákszínjátszó fesztiválon szeretne részt venni-(Tóth Tamás)</p>
Május	<p>-Alapvizsga és záróvizsga (RJM, RajcziJ)</p> <p>-Vizsgázók bemutatása egyéni kiállítás rendezése a Csengey iskola Zsibongóban (RJM)</p> <p>-Az „NYÁR”-egyedi szórólapok készítése és kiállítása a telephelyek iskoláiban a hónap végén</p>	<p>-Nyugdíjas Klub Anyák napi előadás Aszód ( Vné h Zs)</p> <p>-Gyermeknap és Majális , Bag RL és Vné HZs</p> <p>-Tanszaki vizsga, Dózsa György Művelődési Ház – Bag és Galgamácsa RL és Vné HZs</p>
Június	-Év végi kiállítás az EGA –ban az év végi koncerthez, évzáró ünnepséghez, illetve	<p>-Faluünnep Hévízgyörk és Bag RL</p> <p>-Aszód: Táncvizsga a kihelyezett</p>

	<p>bizonyítványosztáshoz kapcsolódóan (RJM, RJ)</p> <p>-Záró kiállítás az EGA általános iskolában és a Csengey iskola Zsibongó részén (RJM)</p> <p>Év végi kiállítás Kartalon és Ikladon és Galgagyörkön(Rajczi J)</p>	<p>tagozatok közreműködésével az AIKI udvarán Hné VZs</p> <p>-EGA Táncbemutató Vné HZs</p>
Július		<p>-Falunap Bag(V-né H.Zs és Rónai Lajos)</p> <p>-Dráma vizsgálódás a bagi Falunapon (T.T)</p> <p>Faluünnep Galgamácsa RL</p>